

Internationale Tagung

Transzendentalpoesie und Dichtkunst mit Begriffen – Friedrich Schlegel und Friedrich Nietzsche

Do 18. Oktober

INSTITUT FÜR PHILOSOPHIE JENA | ZWÄTZENGASSE 12

18.00 Uhr | Eröffnung der Tagung *Klaus Vieweg (Jena)*

18.30 Uhr | Abendvortrag *Silvio Vietta (Hildesheim)* Transzendente Texttheorie
und Dezentrierung der Subjektivität bei Schlegel und Nietzsche

Fr 19. Oktober

UNIVERSITÄTSHAUPTGEBÄUDE JENA | SENATSSAAL | FÜRSTENGRABEN 1

9.30–10.15 Uhr | *Renate Reschke (Berlin)* »Anekdotenmeister« –

Nietzsche und die deutsche Frühromantik über Poeten und Philosophen

10.15–11.00 Uhr | *Ulrich Breuer (Mainz)* Dolche reden. Die Wahrheit der Melancholie bei Schlegel und Nietzsche

11.30–12.15 Uhr | *Bärbel Frischmann (Bremen)* Ironische Philosophie bei Schlegel und Nietzsche

12.15–13.00 Uhr | *Michal Palmowski (Krakow)*

Antimetaphysical Philosophy and Ironic Discourse. Nietzsche and Schlegel

16.00–16.45 Uhr | *Kathleen Wheeler (Cambridge)*

Socratic Irony and the Fragment Form in Schlegel and Nietzsche

16.45–17.30 Uhr | *Richard T. Gray (Seattle)* Kritische Parabase. Schlegel, Nietzsche und die kulturkritische
Philologie oder: Wie man mit dem Hammer philologiert

Sa 20. Oktober

UNIVERSITÄTSHAUPTGEBÄUDE JENA | SENATSSAAL

9.30–10.15 Uhr | *Tilman Borsche (Hildesheim)*

Die Kunst des Denkens – Kontinuitäten und Kontraste zwischen Herder und Nietzsche

10.15–11.00 Uhr | *Tommaso Pierini (Pisa)* Logik-Kritik bei Schlegel und Nietzsche

11.00–11.45 Uhr | *James Vigus (Jena)* »From the philosophic poet to the poetic philosopher« –
Einbildungskraft bei Coleridge

im Anschluss | Schlusswort *Rüdiger Schmidt-Grépalý (Weimar)*

KONTAKT >>>

WWW.KLASSIK-STIFTUNG.DE/EINRICHTUNG/KOLLEG-FRIEDRICH-NIETZSCHE.HTML

WWW.UNI-JENA.DE/PHILOSOPHIE/PHIL/ (HDOZ. DR. KLAUS VIEWEG)

KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR